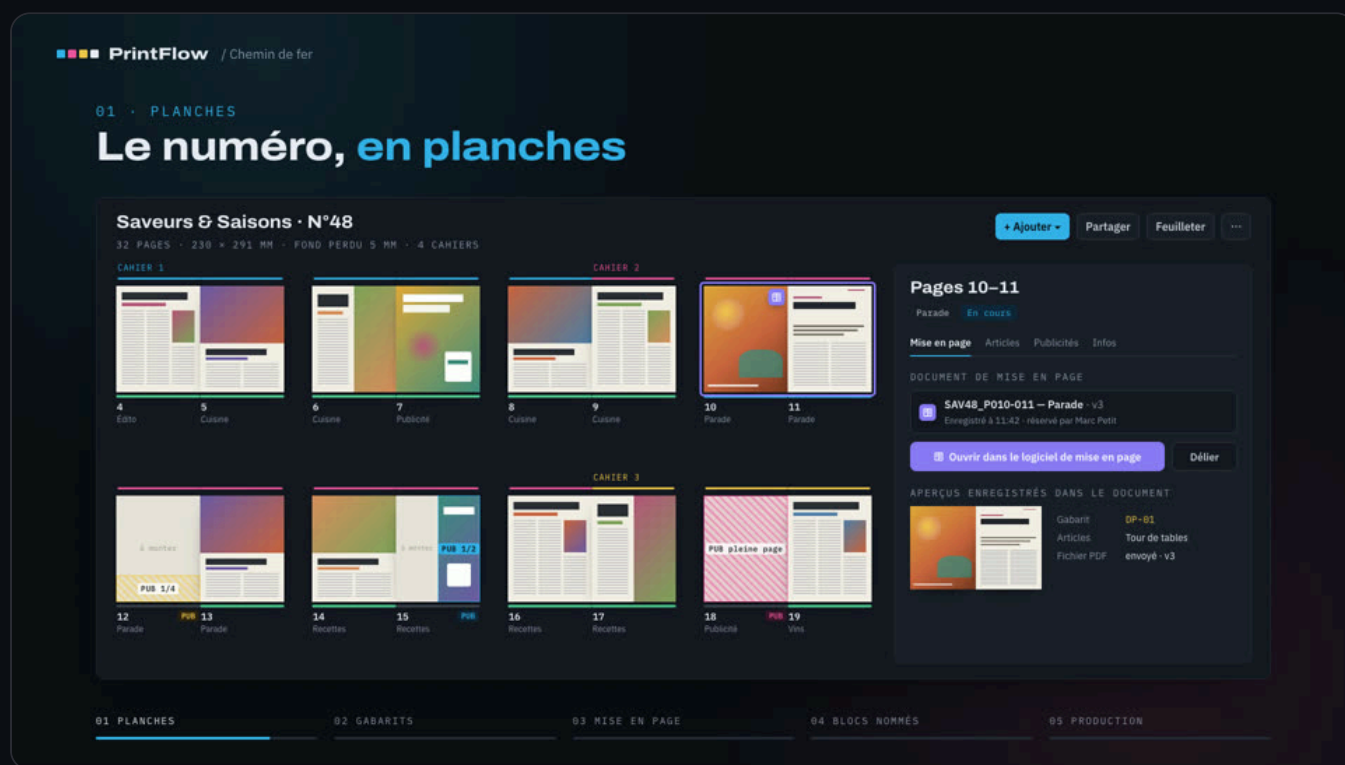


MODULE · ÉTAPE 02 DU PARCOURS D'UN JOB

Chemin de fer

Tout le numéro, **sur une seule page.**

Pagination, fichiers des pages, imposition des cahiers, encarts, publicités et relecture client : le chemin de fer réunit ce que rédactions et imprimeurs gèrent d'habitude dans cinq outils, et se relie directement au logiciel de mise en page du maquettiste.



Planifier

Planches, cahiers colorés, statuts ; les PDF déposés se placent seuls sur les pages.

Fabriquer

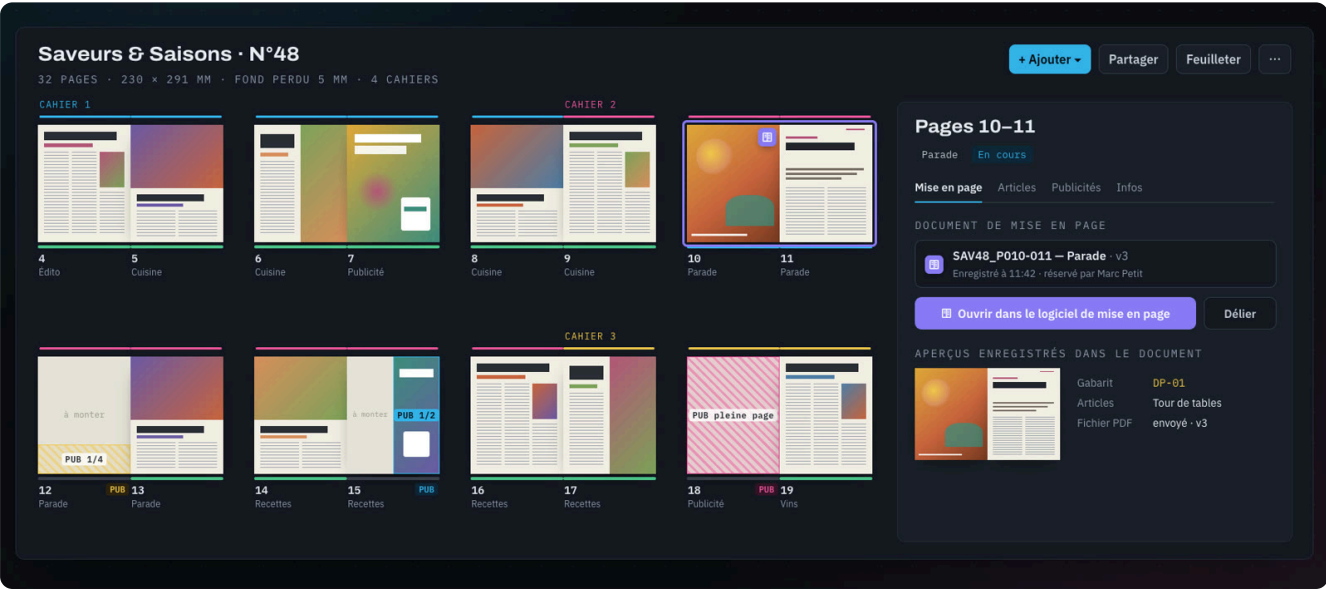
Imposition en piqure, dos carré collé ou cousu : feuilles, chasse, dos, rabats.

Livrer

Pour chaque cahier : ce qui est prêt, ce qui bloque, et quand il peut partir.

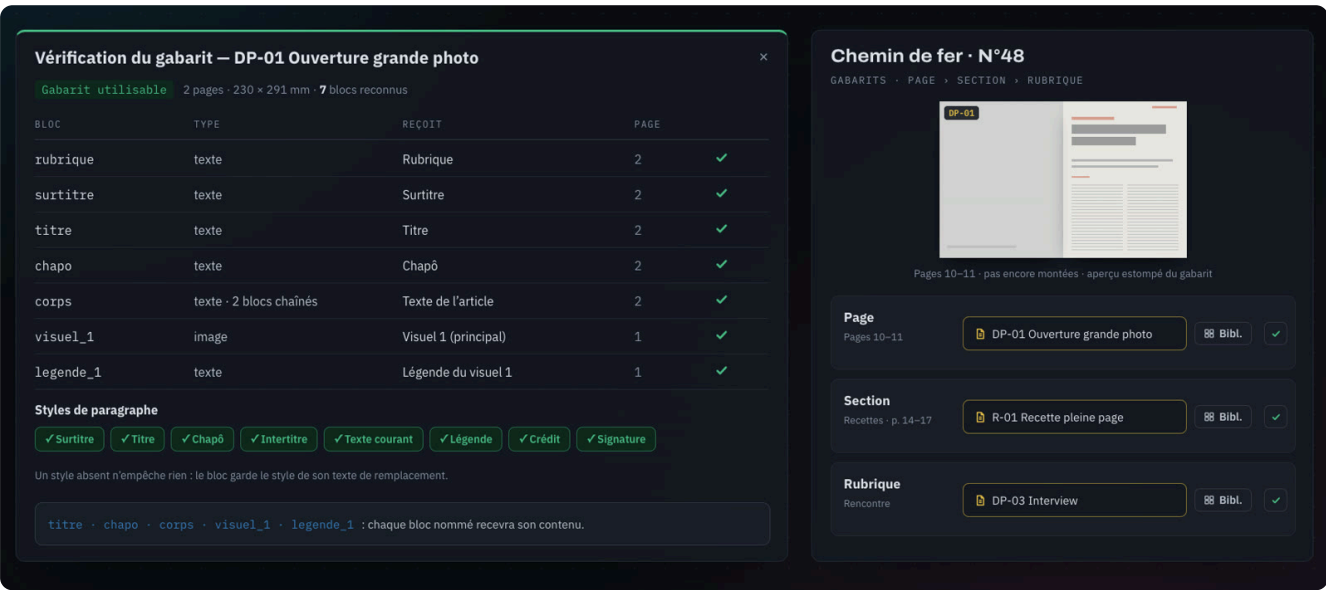
Voir tout le numéro, page par page.

- Le magazine en planches, comme sur la table de montage, chaque page au format fini.
- Glissez plusieurs PDF : ils se répartissent sur les pages, rangés dans le dossier de chaque page.
- Statut, rubrique, fichier, articles placés et contrôle prépresse sous chaque page.
- Versions enregistrées et restaurables, duplication d'un numéro.



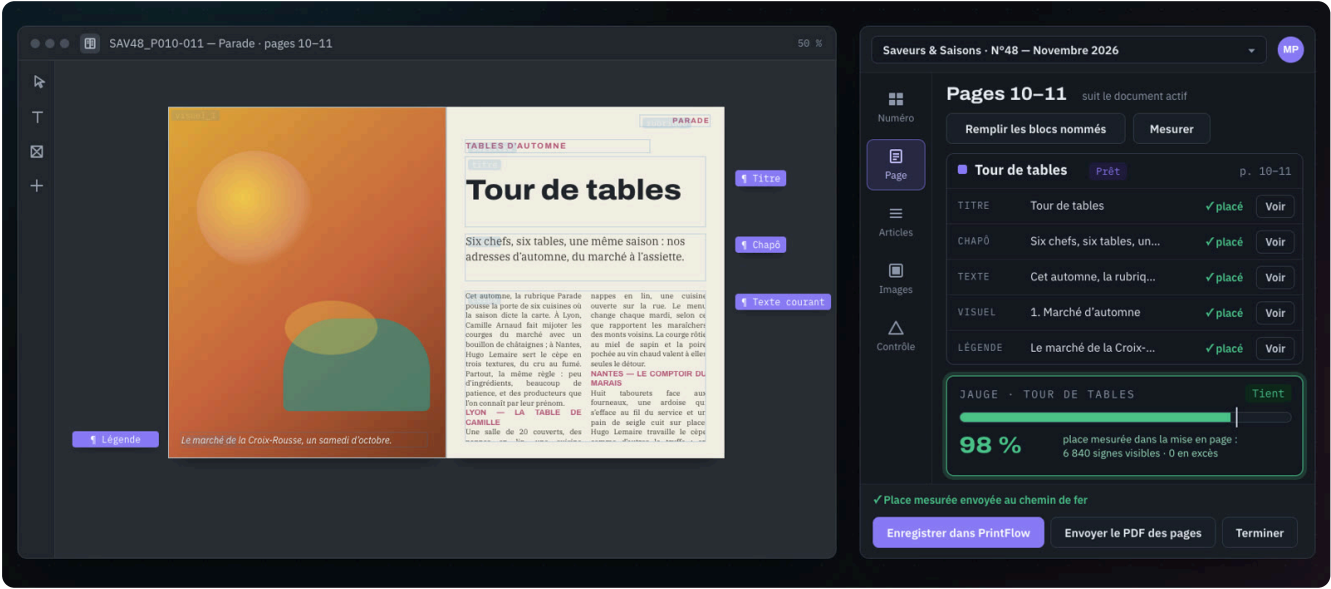
Un gabarit par page, section ou rubrique.

- Le gabarit se choisit dans la bibliothèque, pour une page, une section du numéro ou une rubrique.
- Le vérificateur liste les blocs reconnus (titre, chapô, corps, visuel, légende), le texte chaîné et les styles de paragraphe.
- Chaque bloc bien nommé recevra son contenu : le gabarit est prêt avant la première page.
- Les pages pas encore montées affichent un aperçu estompé de leur gabarit.



Le maquettiste ne quitte plus son logiciel.

- Un panneau PrintFlow s'ancre à côté de la page dans le logiciel de mise en page professionnel du studio.
- Il ouvre le document de la double page, réservé pour que personne ne l'écrase.
- Il place textes, photos et légendes de la rédaction en un clic, avec les styles du gabarit.
- Chaque enregistrement renvoie la version et le PDF des pages : les vignettes du chemin de fer se mettent à jour.
- La place réellement occupée est mesurée et renvoyée au chemin de fer.
- Les emplacements de publicité arrivent sur un calque verrouillé, l'annonce placée dès qu'elle est reçue.

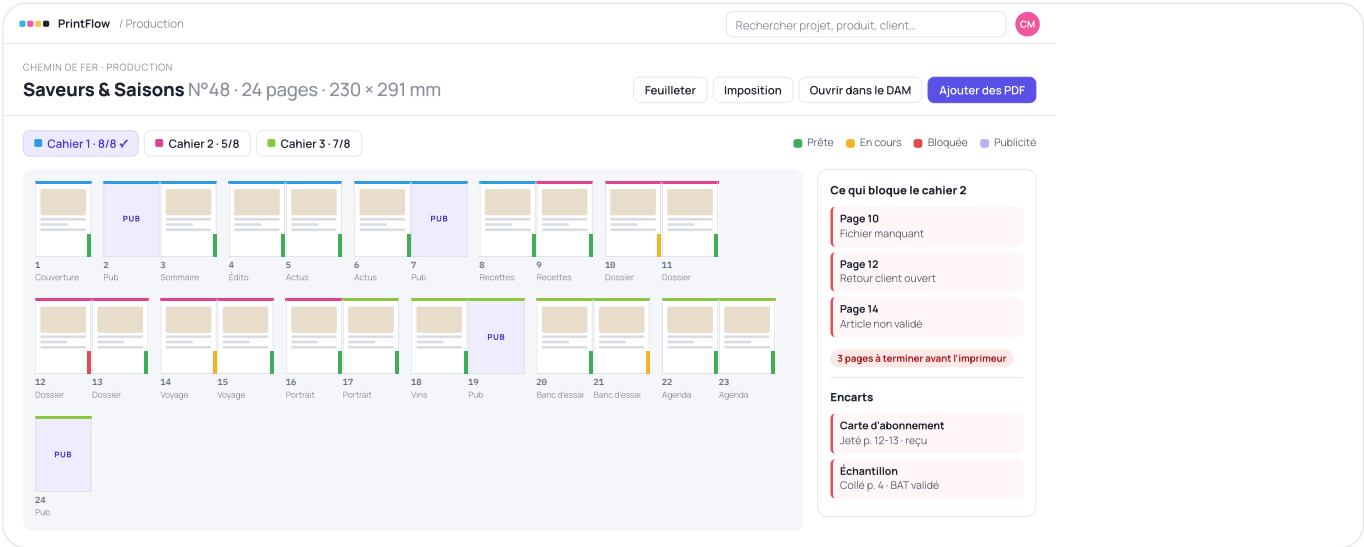


VUE CAHIER

Savoir si un cahier peut partir chez l'imprimeur.

Un bouton par cahier montre son avancement. Une page est prête quand elle a son fichier, son statut validé, aucun retour client ouvert et des articles à jour.

Ce qui reste à faire est listé page par page ; les encarts du cahier doivent être reçus ou validés.



Les cahiers tels qu'ils sortiront de la presse.

On choisit la reliure et la suite des cahiers : le plan montre chaque feuille au recto et au verso, avec les numéros de page calculés à partir des plis. Chasse calculée feuillet par feuillet en piqure, épaisseur du dos en collé et cousu, couverture à rabats. Une bibliothèque d'impositions et de formats de feuille, complétable par l'atelier.

Encart broché, jeté, collé, échantillon, hors-série : chacun a sa position, sa fiche technique, sa diffusion et son suivi de réception.

ET AUSSI

Emplacements de publicité

Pleine page à 1/8, bandeau : réservés sur la page avant la maquette.

Droits par publication

Un rédacteur en chef gère son magazine sans voir les autres.

Plan imprimable

Le plan d'imposition prêt pour l'atelier, pages colorées par cahier réel.

Liseuse client

Le client feuillette, annote page par page et valide, sans compte.

Mise en place rapide

Gabarits d'organisation : presse magazine, jeunesse, quotidienne régionale, catalogues.

Indépendant ou en suite

Vendu seul avec le mini-DAM, ou relié au DAM, à la validation et à Tempo.

FONCTIONNE AVEC

Éditorial · Contrôle prépresse · Validation & BAT · Studio création

Voir la vidéo (1:03) : printflow.codegenetic.fr/modules/chemin-de-fer/

Voyez Chemin de fer sur vos propres fichiers.

Démo de 30 minutes en visio, sur rendez-vous.

printflow.codegenetic.fr/demo/



PrintFlow est conçu et développé par PGS-Lab. Installé sur vos serveurs ou hébergé en France. Licence modulaire.